

Revue trimestrielle publiée par l'Association québécoise des enseignantes et des enseignants du primaire. L'adresse de correspondance est AQEP, Université de Montréal – FSE-CRIFPE, c.p. 6128, succursale Centre-Ville, Montréal (Québec) H3C 3J7. Le numéro de téléphone est le 1 866 940-AQEP. Les textes apparaissant dans la revue *Vivre le primaire* n'engagent que la responsabilité des auteurs et, à moins de mention contraire, ne constituent pas une prise de position de l'Association québécoise des enseignantes et des enseignants du primaire (AQEP). Afin de donner aux auteurs des articles toute la reconnaissance à laquelle ils ont droit, il importe de préciser que la reproduction d'articles issus de la présente revue n'est autorisée qu'à des fins éducatives, en mentionnant la source. En outre, un article publié depuis plus d'un an dans la revue *Vivre le primaire* peut être reproduit sur un site Web, mais à la condition d'avoir ou préalable obtenu l'accord écrit de l'auteur et de l'AQEP. L'utilisation du masculin n'a d'autre but que d'alléger les textes.

Rédacteur en chef – Martin Lépine
Équipe de rédaction et comité de lecture –
Anne Brault-Labbé, Carole Constantin, Louis Laroche,
Julie St-Onge, Sandra Thériault
Coordonnatrice de la revue – Louise Paquin
Conception de la grille – orangetango
Infographie – Paquin design graphique
Correctrice-révisure – Michèle Jean

Collaborateurs au volume 26, n° 3
France Beauregard, Suzanne-G. Chartrand, Ophélie Tremblay,
Dominic Anctil, Sylvie Viola, Christian Dumais, Isabelle Poulin,
Marie-Andrée Pelletier, Nicole Ouellet, Hélène Sylvain,
Constance Lavoie, Le Thi Hoa, Patrick Giroux, Marie-Pierre Allard,
Virginie Hallahan Pilote, Raynald Gagné, Kathleen Belley,
Josée Péthel, Louise Poulin, Cynthia D'Itri, Véronique Lachance,
Marie-Andrée Gosselin, Isabelle Carignan, Robin L. Quick,
Isabelle Godefroy, Louis Côté, Diane Biron, Jean Archambault,
Mélodie Paquette, Émilie Lefrançois, Sonia Lefebvre, Stéphan Lenoir,
Jacques Salomé, Mylène Leroux, Annie Dubuc, Martin Lépine,
Marie-Christine Demers, Audrey Cantin, Véronique Desjardins,
Caroline Tringali, Caroline Carle, Esther Sauro, Danielle Cossette,
Sandra Thériault

Impression – Solisco
Ce magazine est imprimé sur du Chorus Art Soie,
papier recyclé à 50 %, contenant 15 % de fibres
postconsommation et est 100 % recyclable.



Dépot légal, Bibliothèque nationale du Québec
ISSN 0835-5169

Abonnement individuel :
abonnement@aqep.org ou coordonnées du siège social

Adhésion à l'AQEP [pour information, écrivez à aqep@aqep.org]
incluant l'abonnement à la revue *Vivre le primaire*
1 an (4 numéros) = 45 \$ (taxes et livraison incluses)
2 ans (8 numéros) = 85 \$ (taxes et livraison incluses)
Prix à l'unité = 12 \$ + frais d'envoi (taxes incluses)

Conseil d'administration
Stéphan Lenoir, président
Audrey Cantin, vice-présidente et responsable de la
valorisation enseignante
Sandra Courmoyer, vice-présidente
Caroline Tringali, secrétaire
Stéphanie Provost, trésorière
Julie St-Pierre, responsable du congrès
Martin Lépine, rédacteur en chef de la revue
Julie Fontaine, responsable des communications
Mylène Leroux, responsable des ressources et du développement
Geneviève Crête, responsable des adhésions

Les personnes œuvrant au sein du conseil d'administration
de l'AQEP, de la direction et du comité de lecture de la revue
Vivre le primaire sont toutes bénévoles.

Siège social
AQEP
Université de Montréal
Pavillon Marie-Victorin, FSE-CRIFPE
90, avenue Vincent-D'Indy, bureau C-559
Montréal (Québec) H2V 2S9

Tél. : 1 866 940-AQEP (2737)
Téléco. : 1 866 941-AQEP (2737)
Courriel : vivreleprimaire@aqep.org

Pour joindre l'équipe de la revue
Vivre le primaire
Vous pouvez écrire, en tout temps,
à la coordonnatrice de la revue en
utilisant l'adresse de courriel suivante :
vivreleprimaire@aqep.org.

Pour tout ce qui concerne les adhésions et les changements
d'adresse, vous pouvez écrire à l'adresse suivante : abon-
nement@aqep.org.



MARTIN LÉPINE

Professeur de didactique du français
Département de pédagogie
Université de Sherbrooke
mlepine@aqep.org

UN ÉTÉ CULTUREL

Vacances (au pluriel) : temps pendant lequel on arrête le travail, les études; congé, période de repos. Voilà comment le dictionnaire *Antidote* définit le mot vacances. Cela dit, ce même mot *vacance* au singulier, cette fois, est défini comme étant l'état de ce qui est vacant ou disponible. En cette période estivale, j'attire votre attention sur cette autre acception du mot *vacance*, acception qui renvoie au fait d'être disponible, d'être ouvert à de la nouveauté.

La compétence professionnelle numéro 1 libellée ainsi *Agir en tant que professionnelle ou professionnel héritier, critique et interprète d'objets de savoirs ou de culture dans l'exercice de ses fonctions* nous rappelle à quel point la profession enseignante en est une de transmission et de construction culturelle collective. Être un passeur culturel, un être de culture qui peut donner à son enseignement une profondeur en inscrivant dans le temps et dans l'espace les savoirs à construire chez les élèves, demeure un défi permanent. Cette période dite de repos peut permettre de profiter pleinement de l'été pour faire le vide d'abord et le plein ensuite, pour nourrir ce rôle d'héritier, de critique et d'interprète de ce que l'on doit enseigner en matière de produits, pratiques et perspectives culturels sur le monde dans lequel on vit. Retenez que, comme l'a déjà souligné François Gravel en parlant des écrivains, un enseignant au repos est un enseignant au travail!

Après cette coupure nécessaire, je vous invite à découvrir l'essai de Normand Baillargeon intitulé *Liliane est au lycée. Est-il indispensable d'être cultivé?*, un essai



qui situe la culture générale comme un tout vivant, agissant et transformant profondément la personne qui la possède et en qui elle vit (Baillargeon, 2011, p. 46). Dans cet essai, le philosophe nous rappelle que notre époque est pressée, mais que la culture demande du temps, et qu'il est des raccourcis qui rallongent et des avances qui donnent du retard (p. 88). Une phrase à méditer sous le soleil, en « vacance ».

Le dossier spécial de ce numéro portant sur la relation entre l'école, la famille et la communauté montre à quel point mieux ancrer le scolaire dans ce qui se passe dans la vraie vie est une avenue à ne pas négliger pour donner du sens à ce que l'on enseigne et à ce que l'on fait apprendre, dans et hors de l'institution scolaire.

Martin Lépine

Rédacteur en chef
Vivre le primaire

Référence

- Baillargeon, N. (2011). *Liliane est au lycée. Est-il indispensable d'être cultivé?* Paris : Flammarion.

